

Statistiques des dons Zewo

Grande solidarité durant l'année du coronavirus 2020



Votre don en
bonnes mains.

Mentions légales et contact

Fondation Zewo, Pfingstweidstrasse 10, 8005 Zurich, info@zewo.ch, zewo.ch, +41 44 366 99 55

Copyright ©Fondation Zewo, zewo.ch

Tous droits réservés. L'utilisation des textes et photos est autorisée avec indication de la source. La Fondation Zewo décline toute responsabilité pour les indications erronées.



Sommaire

Grande solidarité durant l'année du coronavirus 2020	
Les œuvres de bienfaisance reçoivent plus de 2 milliards de francs de dons	1
Statistiques des dons 2020: les œuvres de bienfaisance reçoivent 7 % de dons en plus par rapport à avant la pandémie.....	2
Origine et évolution des dons	3
Plus de dons pour les œuvres de bienfaisance en Suisse alémanique et romande.....	5
Des dons stables pour la Suisse et l'étranger	6
Le long chemin vers l'ère du don numérique a débuté.....	7
Impact du coronavirus sur les œuvres de bienfaisance	10
Aide pour 4,5 milliards de francs.....	12
Compensation des pertes de recettes dues à la pandémie	13

Auteurs

Textes et graphiques: Martina Ziegerer et Marc Peier, Fondation Zewo
Accompagnement scientifique et évaluation statistique: Prof. Markus Gmür et Ueli Löffel M. Sc.,
Verbandsmanagement Institut (VMI), Université de Fribourg/CH
Illustration: Annemarie Widmer, Fondation Zewo

Méthodologie statistiques des dons et extrapolation

Depuis 2010, l'extrapolation du volume total du marché se base sur les données effectives des statistiques de la Zewo, complétées par les chiffres manquant dans les comptes annuels révisés des 50 présumées plus grosses organisations qui récoltent des dons (avec ou sans certification Zewo).

Les variations du volume du marché total ou de certaines composantes sont estimées sur la base d'une étude de panel avec des données comparatives des années précédentes. Étant donné qu'on ne dispose d'aucunes données fiables au sujet des petites œuvres de bienfaisance sans certification Zewo, la part de marché inférieure au groupe des 50 plus grandes œuvres de bienfaisance qui, ensemble, réunissent probablement plus de 60 % de toutes les recettes de dons, est estimée selon l'hypothèse que la part des organisations certifiées n'a pas changé de manière significative depuis 2015. Elle se maintient de façon constante dans les œuvres de bienfaisance au-dessous du Top 50, et on pose donc également l'hypothèse que le taux de croissance des dons dans les petites et moyennes organisations Zewo est en moyenne le même que dans les œuvres de bienfaisance non certifiées des mêmes catégories de taille.

Ces hypothèses comportent certes le risque d'une surestimation systématique du volume effectif du marché, mais parvient, au fil des années, à bien refléter les évolutions du marché avec les analyses du panel.



**Votre don en
bonnes mains.**

Grande solidarité durant l'année du coronavirus 2020

Les œuvres de bienfaisance reçoivent plus de 2 milliards de francs de dons

La population suisse a donné 10 % de plus durant l'année du coronavirus que l'année précédente, soit un total de plus de 1 milliard de francs. Elle a plus fréquemment utilisé Internet ou des applications pour transférer ses dons. La grande solidarité de la population suisse a permis de compenser les pertes de recettes subies par les œuvres de bienfaisance en raison de la pandémie.

Les œuvres de bienfaisance suisses ont reçu un total de 2,05 milliards de francs de dons au cours de l'année du coronavirus 2020. Outre les dons provenant de ménages privés, ce montant inclut également les héritages et les dons d'institutions. Sur ce montant, 1,33 milliard de francs ont été versés à des œuvres Zewo. Plus de la moitié des dons provenaient de ménages privés, qui ont donné environ 10 % de plus pendant l'année du coronavirus 2020 qu'avant la pandémie. C'est ce qui ressort des statistiques sur les dons de la Fondation Zewo. Elle calcule chaque année l'évolution du marché des dons en Suisse en collaboration avec l'Université de Fribourg.

Plus de dons par Internet et les applications

Même si les montants reçus par les œuvres de bienfaisance via des canaux de paiement numériques ou sur Internet sont encore faibles, ils ont augmenté de manière significative au cours de l'année du coronavirus 2020. Les œuvres Zewo ont reçu plus de deux fois plus de dons via leur site Web que l'année précédente. Via TWINT ou une autre application de paiement, c'était presque quatre fois plus qu'avant le coronavirus. Ainsi, l'entrée dans une ère du don numérique a débuté. Cependant, il reste encore un long chemin à parcourir. Sur 100 francs, les donatrices et donateurs ne transfèrent qu'environ 2 francs aux œuvres de bienfaisance via des canaux de paiement numériques. (Lien: Pour en savoir plus, consultez l'étude Zewo Dons numériques : <https://zewo.ch/fr/news-entree-dans-lere-du-don-numerique>)

Tant les œuvres de bienfaisance de Suisse alémanique que de Suisse romande ont reçu plus de dons

Les œuvres Zewo ayant leur siège en Suisse alémanique ont reçu un total de 1,06 milliard de francs de dons en 2020. Pour six organisations sur dix, ils se sont accrus par rapport à l'année précédente. En Suisse romande, trois œuvres de bienfaisance certifiées sur quatre ont enregistré une augmentation des dons. Elles ont reçu un total de 247 millions de francs de dons.

Compensation des pertes de recettes dues à la pandémie

Outre les dons, les œuvres de bienfaisance reçoivent également des contributions des finances publiques et tirent des recettes de la vente de produits et de services. Les dons et les contributions des finances publiques ont augmenté de 4 % au cours de l'année du coronavirus 2020. Cependant, pendant la pandémie, de nombreuses œuvres de bienfaisance ont dû réduire les activités avec lesquelles elles génèrent normalement leurs propres recettes. Les recettes correspondantes ont diminué de 3 %. Cependant, la grande solidarité de la population et les contributions étatiques ont compensé ces pertes de recettes. Dans l'ensemble, les œuvres de bienfaisance dotées du label de qualité Zewo ont affiché une croissance de 2 % au cours de l'année du coronavirus.



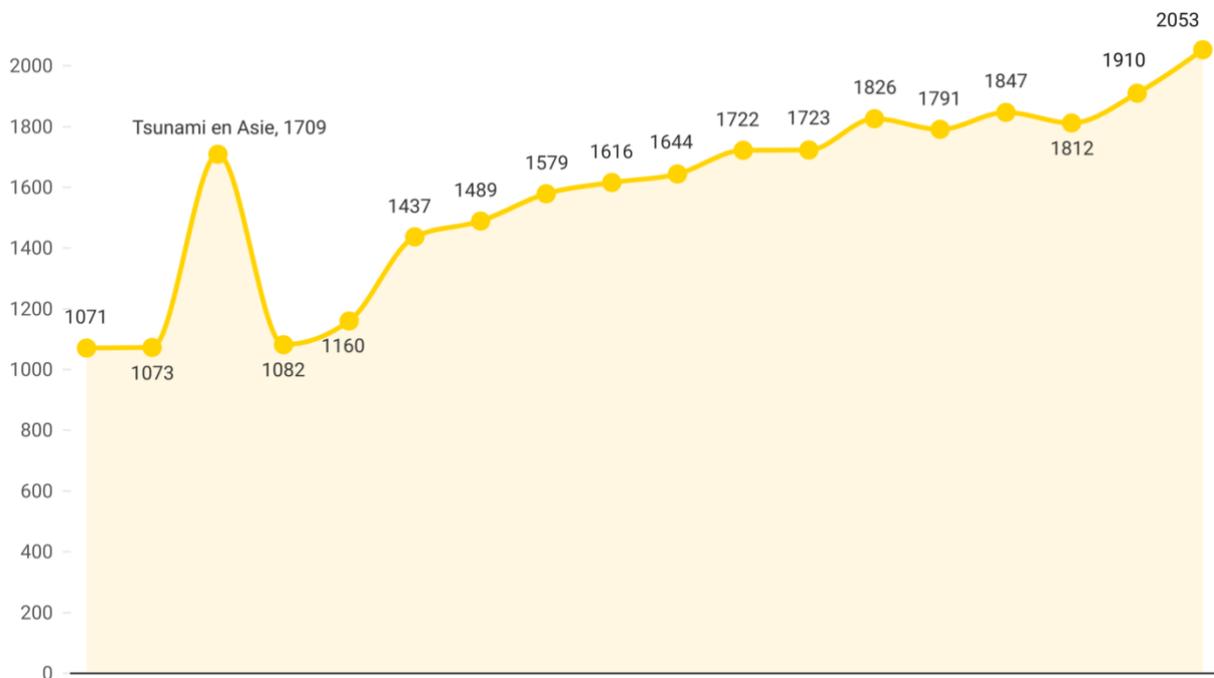
**Votre don en
bonnes mains.**

Statistiques des dons 2020: les œuvres de bienfaisance reçoivent 7 % de dons en plus par rapport à avant la pandémie

Les œuvres de bienfaisance suisses ont reçu un total de 2,05 milliards de francs de dons au cours de l'année du coronavirus 2020. Ainsi, l'extrapolation pour le volume des dons en Suisse dépasse la valeur seuil de 2 milliards de francs, conformément à la prévision établie au printemps. Les œuvres de bienfaisance suisses ont donc reçu, durant l'année du coronavirus, 7 % de dons en plus par rapport à avant la pandémie. Sur ce volume, 1,33 milliard a été versé à des œuvres de bienfaisance portant le label de qualité de la Zewo.

Graphique 1 | Volume des dons en Suisse 2003 – 2020

Extrapolation pour toutes les œuvres de bienfaisance en millions de francs



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



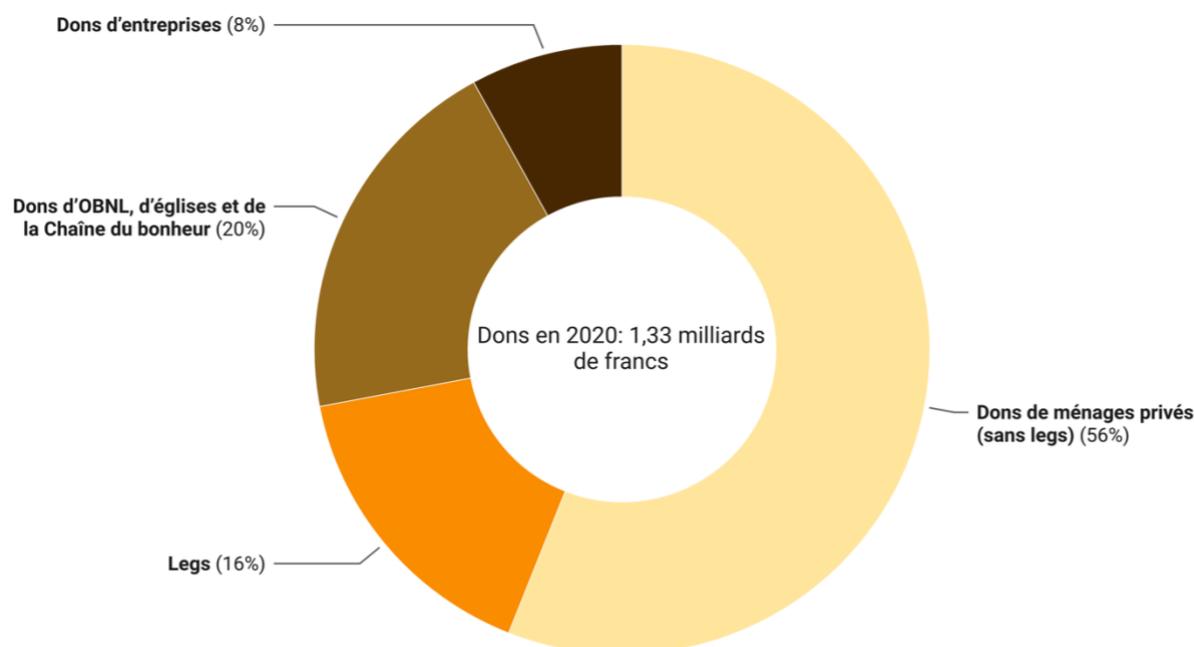
Origine et évolution des dons

Cette croissance est principalement due à une forte augmentation des dons privés, qui constituent la plus grande partie des dons. Ils ont augmenté de 10 %, au cours de l'année du coronavirus 2020, pour les œuvres Zewo. Les donatrices et donateurs issus de ménages privés soutiennent depuis toujours le plus généreusement leur travail. C'est d'eux que les œuvres de bienfaisance reçoivent un franc de dons sur deux sur la base d'appels aux dons, de contributions de membres et de bienfaiteurs ou de parrainages. Au cours de l'année du coronavirus 2020, les œuvres de bienfaisance sont parvenues à mobiliser leur base notamment grâce aux cotisations de membres et aux petits dons, tandis que les dons importants ont diminué.

Malgré une conjoncture économique difficile, les entreprises ont elles aussi soutenu plus que d'habitude le travail des œuvres de bienfaisance pendant l'année du coronavirus 2020, tout comme les fondations donatrices et autres institutions. Dans l'ensemble, les œuvres Zewo ont reçu des contributions supérieures de 16 % de la part de ces institutions. Toutefois, la part institutionnelle du total des dons est nettement inférieure aux dons que les œuvres de bienfaisance reçoivent de ménages privés.

Graphique 2 | Dons à des œuvres de bienfaisance par origine

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



Graphique 3 | Dons à des œuvres de bienfaisance par origine

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées en millions de francs suisses

2020 2019

Dons de ménages privés (sans legs)



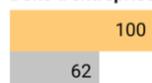
Legs



Dons d'OBNL, d'églises et de la Chaîne du bonheur



Dons d'entreprises



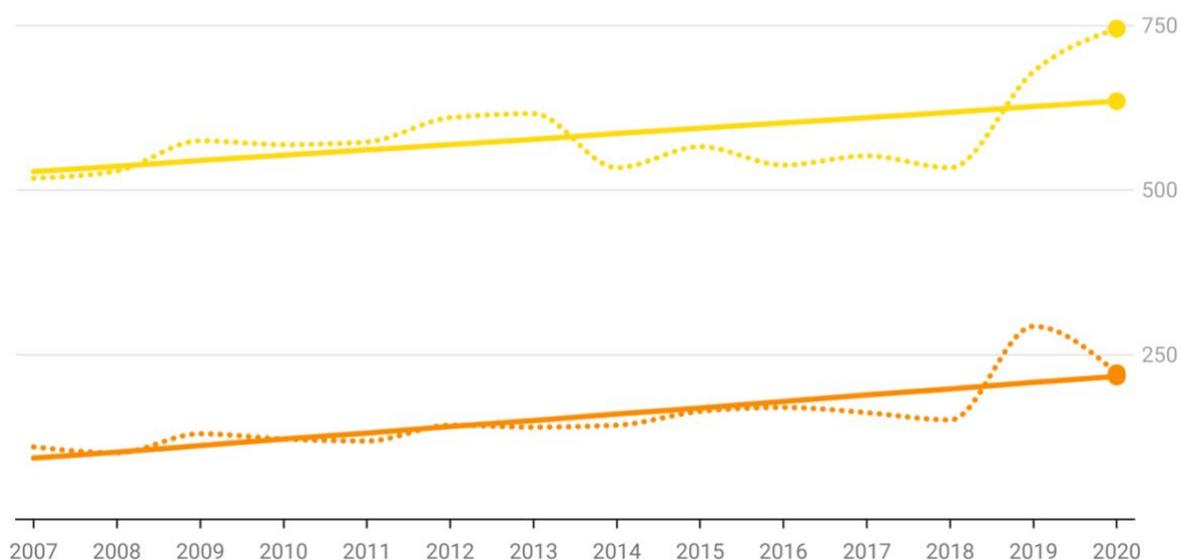
Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

Les œuvres Zewo ont en outre reçu environ 222 millions de francs provenant d'héritages en 2020. Bien qu'ils n'atteignent pas la valeur exceptionnellement élevée de l'année précédente, ils sont supérieurs d'environ 25 % à la moyenne des années passées. Ainsi, la tendance des legs, en hausse depuis plusieurs années, se poursuit. Le recul des legs a touché avant tout les grandes organisations. Elles ont donc connu une croissance moins forte, durant l'année du coronavirus, que les organisations plus petites, qui n'avaient pas bénéficié de legs exceptionnellement élevés l'année précédente.

Graphique 4 | Dons à des œuvres de bienfaisance par origine

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées en millions de francs suisses

••• Dons de ménages privés (sans legs) — Tendance ••• Legs — Tendance



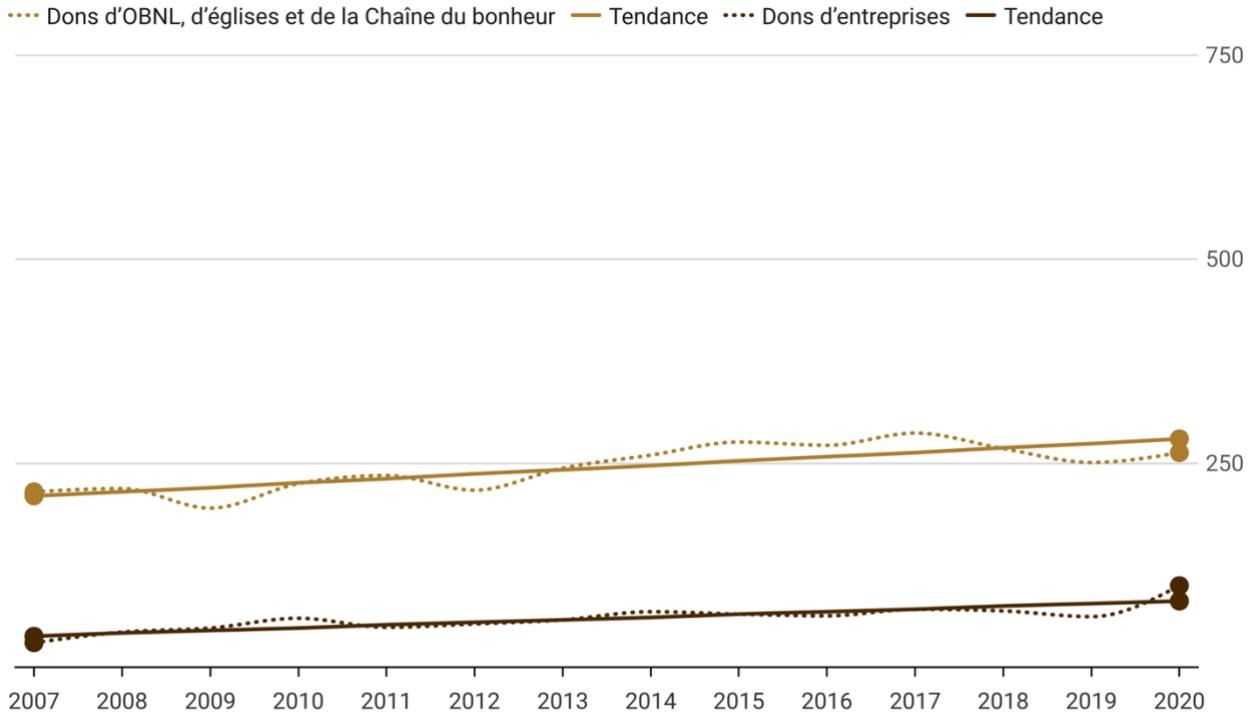
Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



Votre don en
bonnes mains.

Graphique 5 | Contributions d'institutions privées à des œuvres de bienfaisance (tendance)

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées en millions de francs suisses



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

La grande solidarité durant l'année du coronavirus est remarquable. Les résultats des statistiques sur les dons de la Zewo montrent qu'en temps de crise, les œuvres de bienfaisance sont parvenues à mobiliser aussi bien des donatrices et donateurs que des institutions et des entreprises.

Plus de dons pour les œuvres de bienfaisance en Suisse alémanique et romande

Les œuvres de bienfaisance certifiées ayant leur siège en Suisse alémanique ont reçu un total de 1,06 milliard de francs de dons en 2020. Ce sont 5 % de plus que l'année précédente. Sur dix œuvres Zewo établies en Suisse alémanique, environ six ont reçu plus de dons que l'année précédente. Pour les quatre autres, les dons ont reculé par rapport à 2019.

Graphique 6 | Dons à des œuvres de bienfaisance ayant leur siège en Suisse alémanique et romande

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées en millions de francs suisses



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



**Votre don en
bonnes mains.**

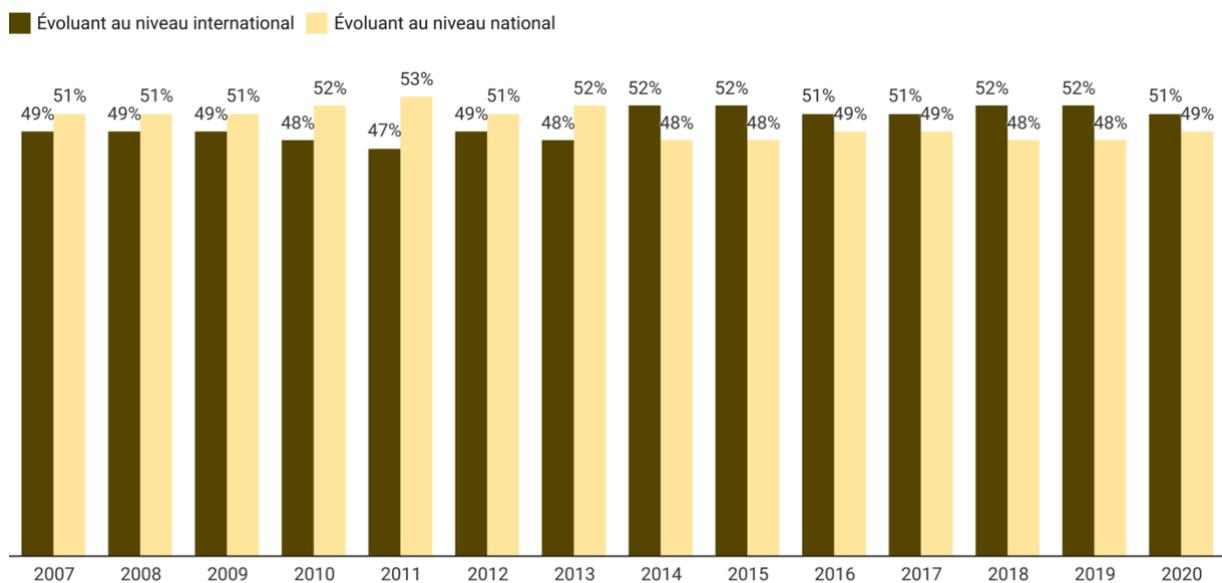
Il en va de même dans l'ouest de la Suisse. Les œuvres de bienfaisance certifiées de Suisse romande ont reçu un total de 247 millions de francs de dons en 2020. Ce sont 3 % de plus que l'année d'avant. Trois œuvres Zewo établies en Suisse romande sur quatre ont reçu plus de dons qu'avant la pandémie. Une œuvre Zewo de Suisse romande sur quatre a reçu moins de dons que l'année d'avant.

Des dons stables pour la Suisse et l'étranger

Les œuvres de bienfaisance qui évoluent au niveau international et celles qui sont principalement actives au niveau national reçoivent à peu près le même montant de dons. Le ratio est resté stable au cours de l'année du coronavirus 2020.

Graphique 7 | Dons par secteur d'activité des œuvres de bienfaisance

Extrapolation pour toutes les OBNL certifiées en pourcentage des dons totaux



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



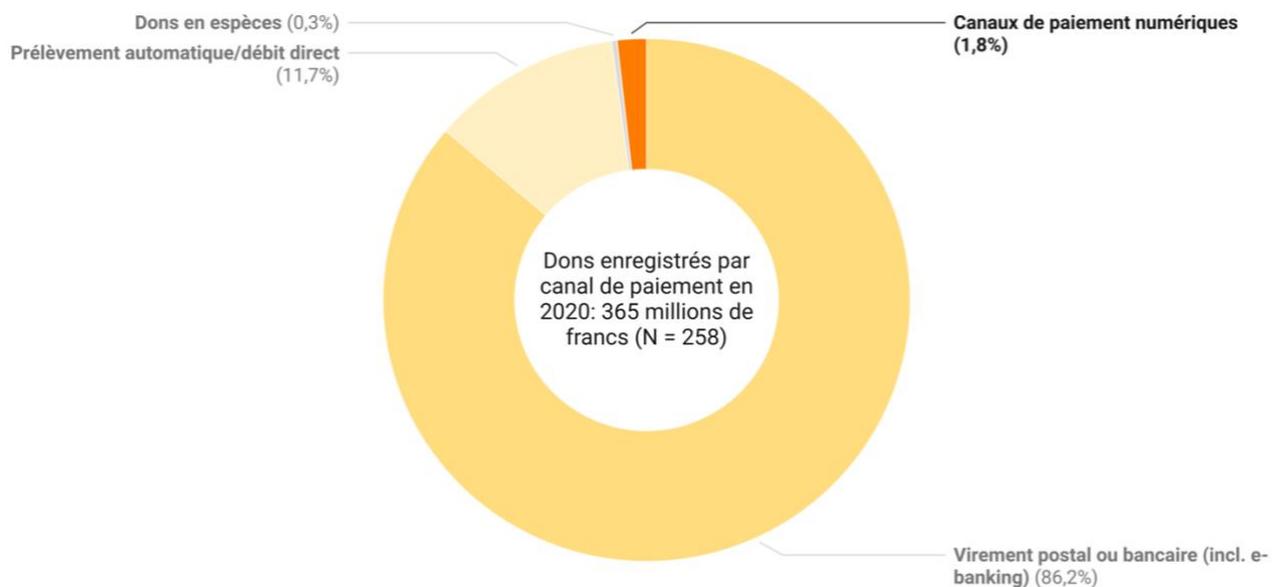
Votre don en bonnes mains.

Le long chemin vers l'ère du don numérique a débuté

La plupart des dons de ménages privés parviennent encore aux œuvres de bienfaisance par la voie classique, c'est-à-dire du virement du compte postal ou bancaire ou du prélèvement automatique. Sur 100 francs, les donatrices et donateurs ne transfèrent qu'environ 2 francs par carte de crédit, application ou SMS aux œuvres de bienfaisance.

Graphique 8 | Canaux de paiement pour les dons de ménages privés

Question: maintenant, intéressons-nous seulement aux dons de ménages privés. Veuillez indiquer via quels canaux de paiement votre organisation reçoit ces dons.

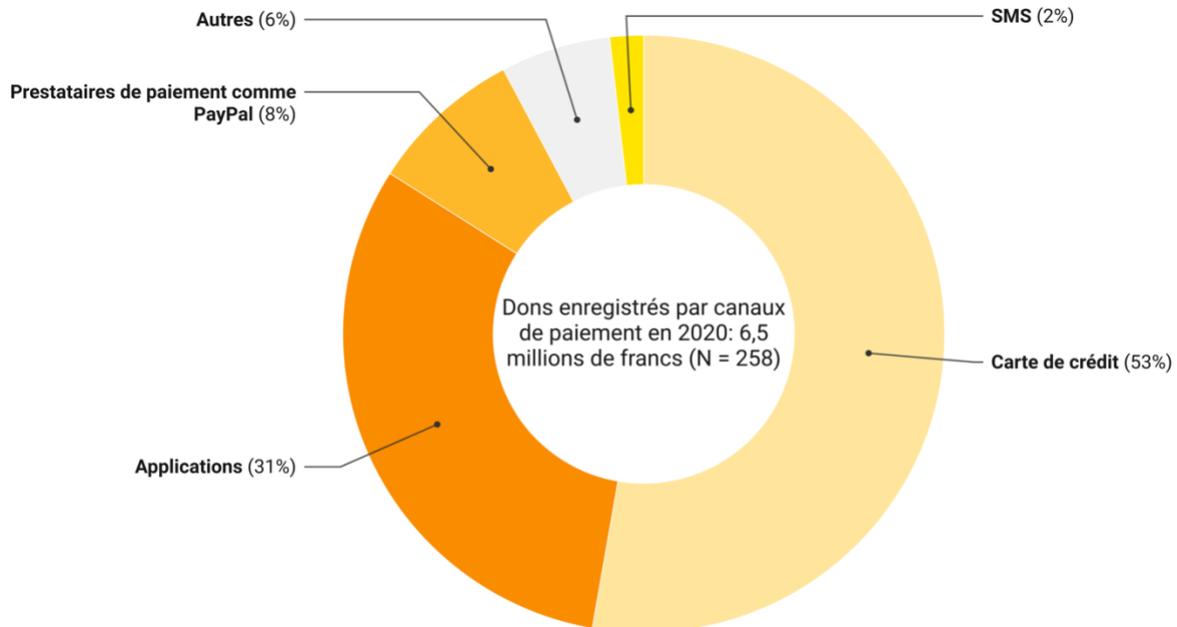


Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020



Graphique 9 | Canaux de paiement numériques pour les dons

Question: maintenant, intéressons-nous seulement aux dons de ménages privés. Veuillez indiquer via quels canaux de paiement votre organisation reçoit ces dons.



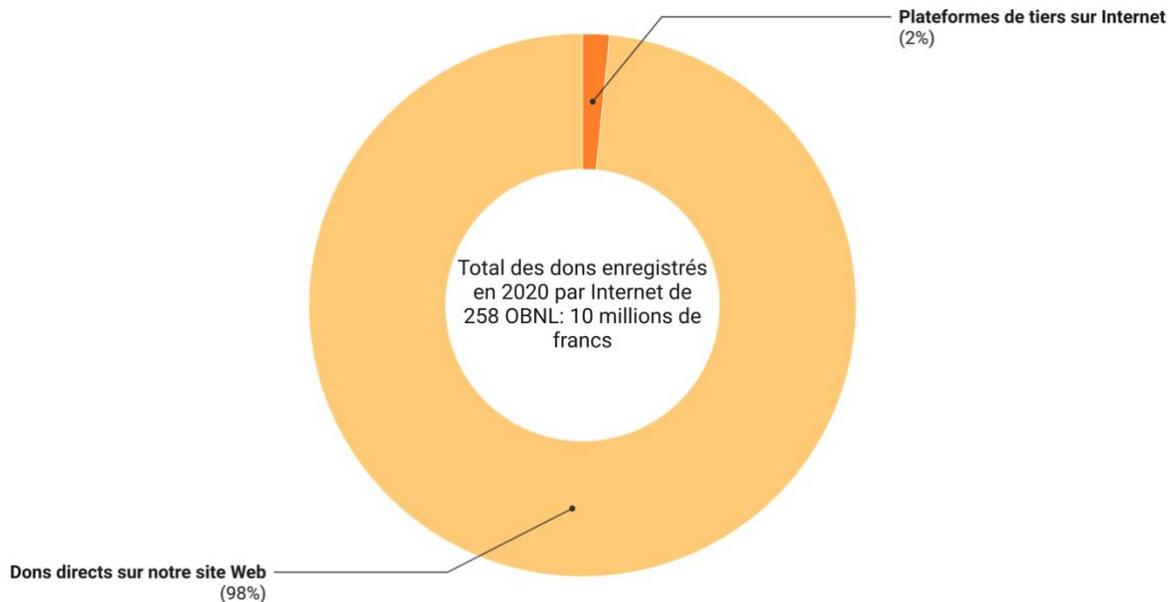
Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

Celles et ceux qui donnent à une œuvre de bienfaisance par Internet transfèrent leur don la plupart du temps directement. Ils utilisent nettement plus souvent le site Web de l'œuvre de bienfaisance qu'une plateforme de crowdfunding ou de dons exploitée par des tiers.



Graphique 10 | Dons par Internet

Combien de dons votre organisation a-t-elle perçus en 2020 sur les plateformes suivantes?



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

Même si les montants reçus par les œuvres de bienfaisance via des canaux de paiement numériques ou Internet sont encore faibles, ils ont augmenté de manière significative au cours de l'année du coronavirus. 258 œuvres de bienfaisance ont reçu en 2020 plus de deux fois plus de dons via leur site Web que 331 œuvres de bienfaisance l'année précédente. Via TWINT ou une autre application de paiement, les œuvres de bienfaisance ont reçu en 2020, avec 1,7 million de francs, près de quatre fois plus que 311 œuvres de bienfaisance l'année précédente. L'entrée dans l'ère du don numérique a donc débuté. Cependant, il reste encore un long chemin à parcourir. (Plus de détails à ce sujet dans l'étude Zewo Dons numériques : <https://zewo.ch/fr/news-entree-dans-lere-du-don-numerique>).



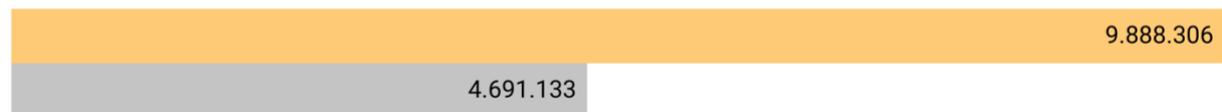
Votre don en
bonnes mains.

Graphique 11 | Dons via le site Web et les applications

Dons de ménages privés à des OBNL certifiées en francs suisses

■ 2020 (N=258) ■ 2019 (N=331)

Dons directs sur notre site Web



Applications comme Twint, Apple Pay, Google Pay, Samsung Pay



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

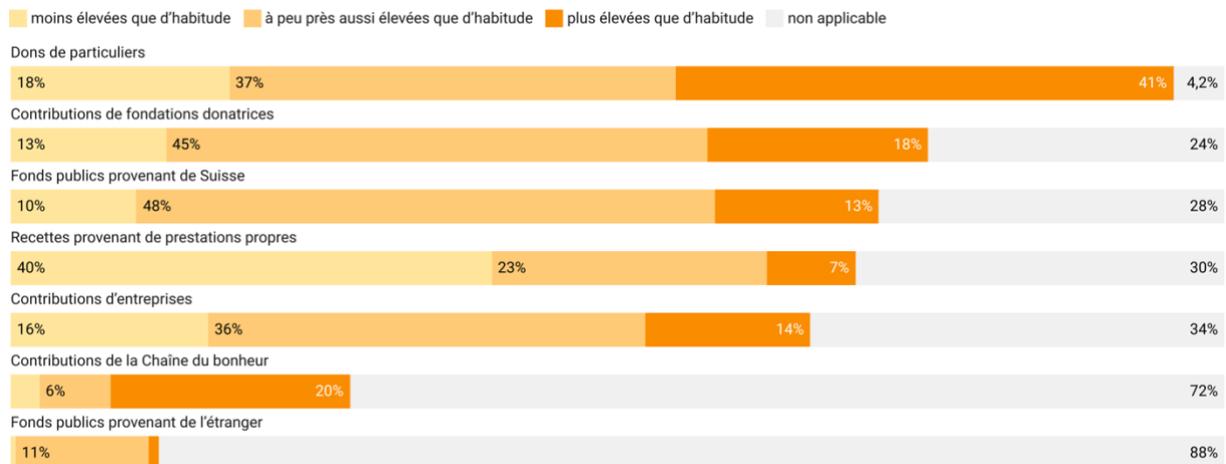
Impact du coronavirus sur les œuvres de bienfaisance

Pendant la pandémie de coronavirus, la plupart des œuvres de bienfaisance ont reçu des dons de ménages privés de même niveau ou supérieurs aux niveaux antérieurs. Seul un très petit nombre d'entre elles a été confrontée à la baisse redoutée des dons.



Graphique 12 | Répercussions de la pandémie, après la 2^e et la 3^e vague, sur les recettes des œuvres de bienfaisance

Question: quel a été l'impact financier de la pandémie de COVID-19, depuis son début jusqu'à aujourd'hui, sur votre organisation?



N=283

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

Les pertes financières des œuvres de bienfaisance ont principalement affecté les prestations propres. La raison en est probablement qu'au cours de la pandémie, les œuvres de bienfaisance n'ont plus été en mesure de fournir certaines des prestations dont ils tirent des recettes. Dans l'ensemble, cependant, les œuvres de bienfaisance ont fait l'expérience d'une grande solidarité pendant la pandémie. Beaucoup ont adapté leurs offres et leurs méthodes de travail, et dans certains cas les ont modifiés durablement.

(Voir étude sur le coronavirus 2021 après 2^e et 3^e vague :

<https://zewo.ch/fr/news-consequences-du-coronavirus-pour-les-obnl>).



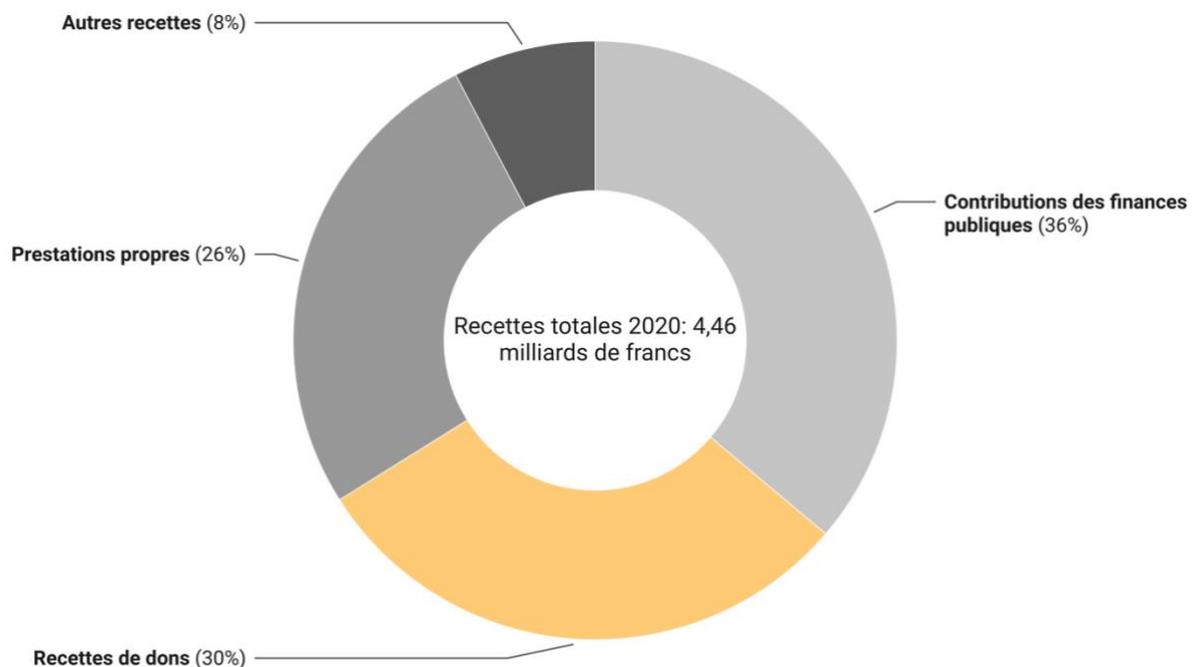
**Votre don en
bonnes mains.**

Aide pour 4,5 milliards de francs

Au total, les œuvres Zewo ont reçu, en 2020, 4,46 milliards de francs pour leurs prestations d'entraide. En plus des dons de 1,33 milliard de francs, elles ont fourni, pour le compte des pouvoirs publics, des prestations pour près de 1,61 milliard. De plus, elles ont tiré plus de 1,17 milliard de la vente de produits et de services. Les recettes restantes d'environ 300 millions se sont composées avant tout de produits financiers ou de flux financiers émanant de réseaux internationaux.

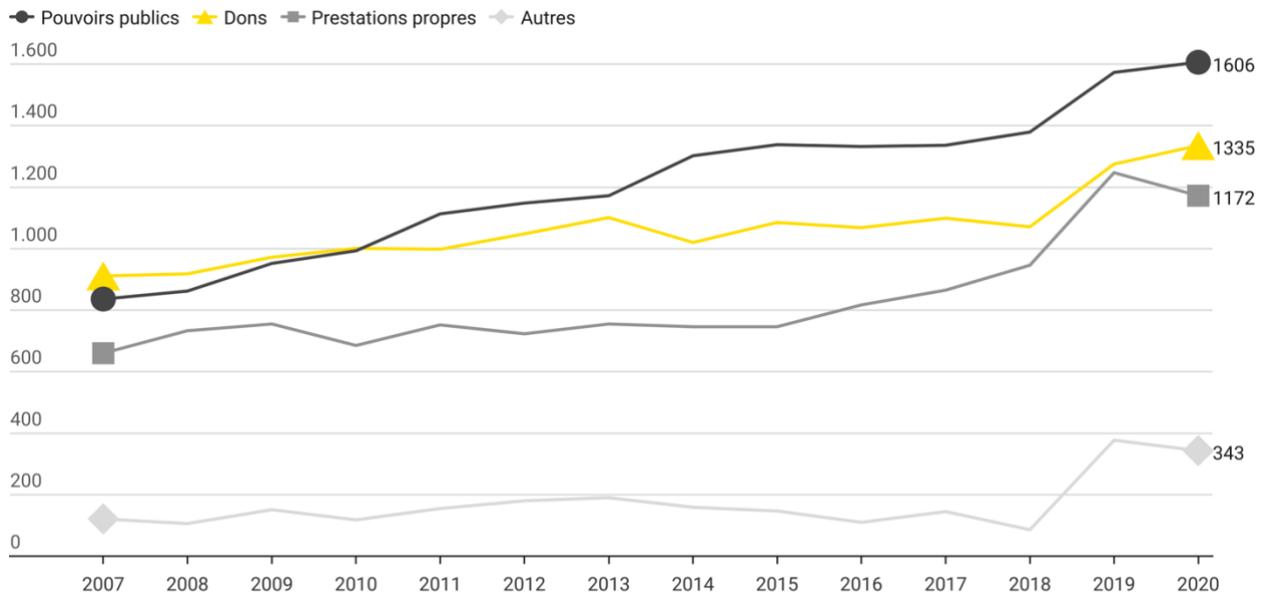
Graphique 13 | Composition des recettes des œuvres de bienfaisance

Extrapolation des recettes totales pour toutes les OBNL certifiées



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

Graphique 14 | Évolution des recettes totales des OBNL certifiées
en millions de francs suisses



Graphique: © Fondation Zewo, source: statistiques des dons Zewo 2020

Compensation des pertes de recettes dues à la pandémie

Les dons et les contributions des finances publiques ont augmenté de 4 % au cours de l'année du coronavirus 2020. Parallèlement, leurs recettes tirées de prestations propres et les autres recettes (la plupart du temps dons de l'étranger) se sont réduites de 3 %.

La grande solidarité de la population suisse ainsi que les contributions étatiques ont contribué à ce que les œuvres de bienfaisance puissent compenser leurs pertes de recettes subies en raison de la pandémie. Au total, elles ont progressé de 2 % durant l'année du coronavirus.