

Étude Zewo

Les conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance suisses



Votre don en
bonnes mains.



Votre don en
bonnes mains.

Sommaire

Coronavirus 2021: les conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance.....	1
Les œuvres de bienfaisance ont reçu, pendant la pandémie, plus de dons que ce qu'elles escomptaient	2
Une aide apportée dans des conditions plus difficiles	5
Sollicitation accrue du personnel	6
Classement des conséquences négatives pour les œuvres de bienfaisance.....	7
Les œuvres de bienfaisance sont devenues plus numériques pendant la pandémie.....	9
Classement des conséquences positives pour les œuvres de bienfaisance.....	10

Auteurs

Textes et graphiques: Martina Ziegerer et Erica Stauffer, Fondation Zewo
Illustration: Annemarie Widmer, Fondation Zewo

Méthodologie de l'enquête

La Zewo a mené à bien, pour la deuxième fois, une enquête en ligne sur la pandémie de coronavirus. Les 467 organisations invitées ont reçu le questionnaire en allemand ou en français à la mi-mai 2021, en même temps que la collecte des données pour les statistiques sur les dons. En six semaines, 288 œuvres de bienfaisance ont répondu à au moins une question. Le taux de retours a été de 62 %. L'étude donne ainsi une bonne image de la situation des œuvres de bienfaisance suisses pendant la pandémie de coronavirus.

Mentions légales et contact

Fondation Zewo, Pfingstweidstrasse 10, 8005 Zurich, info@zewo.ch, zewo.ch, +41 44 366 99 55

Copyright © Fondation Zewo, zewo.ch

Tous droits réservés. L'utilisation des textes et photos est autorisée avec indication de la source. La Fondation Zewo décline toute responsabilité pour les indications erronées.





Votre don en
bonnes mains.

Coronavirus 2021: les conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance

La grande solidarité pendant la pandémie a dépassé de loin les attentes des œuvres de bienfaisance. Cependant, les contacts personnels limités ont compliqué leur travail. En revanche, elles sont devenues plus numériques et ont développé de nouvelles offres.

Les œuvres de bienfaisance ont reçu plus de dons que ce qu'elles avaient escompté au début de la pandémie. À l'époque, beaucoup craignaient un déclin. Or, les œuvres de bienfaisance ont reçu plus de dons que jamais auparavant. Les ménages privés, en particulier, leur ont fait des dons généreux. C'est ce qui ressort de la présente étude Zewo, qui a examiné pour la deuxième fois les conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance suisses (enquête sur le coronavirus 2020 :

<https://zewo.ch/fr/news-la-crise-du-coronavirus-et-les-dons>).

Le manque de contacts personnels a compliqué le travail des œuvres de bienfaisance

Les conséquences négatives de la pandémie les plus fréquemment mentionnées par les œuvres de bienfaisance sont l'annulation de manifestations, une planification plus difficile ainsi que la pression sur le personnel. Les problèmes financiers, en revanche, les ont moins affectées que prévu. C'est avant tout le manque de contacts personnels qui a compliqué le travail des organisations d'entraide. En effet, les manifestations sont importantes à bien des égards. Elles permettent aux œuvres de bienfaisance d'atteindre les personnes qui ont besoin d'aide. Elles entretiennent la relation avec leurs donatrices et donateurs. Et elles soudent les collaboratrices et collaborateurs, les volontaires et les bénévoles au sein d'une équipe.

Les œuvres de bienfaisance font des progrès sur le front du numérique

Les œuvres de bienfaisance ont trouvé, pendant la pandémie, de nouveaux moyens d'accéder à leurs groupes de référence. Elles sont devenues plus numériques et ont développé des offres en ligne. Les nouvelles formes de travail ont fait leurs preuves dans la plupart des cas. Et certaines nouvelles offres demeureront en place à moyen terme.

Personnel plus fortement sollicité pendant la pandémie

Toutefois, près de la moitié des œuvres de bienfaisance ont constaté une augmentation de la charge psychologique et en termes de temps pesant sur le personnel pendant la pandémie. Pour les dirigeants, la planification et la coordination ainsi que la communication interne ont été plus difficiles que d'habitude. Près d'une œuvre de bienfaisance sur trois a dû, en partie, introduire la réduction de l'horaire de travail. Heureusement, il n'y a eu quasiment aucune réduction de personnel.

Zurich, août 2021

Martina Ziegerer
Fondation Zewo, directrice



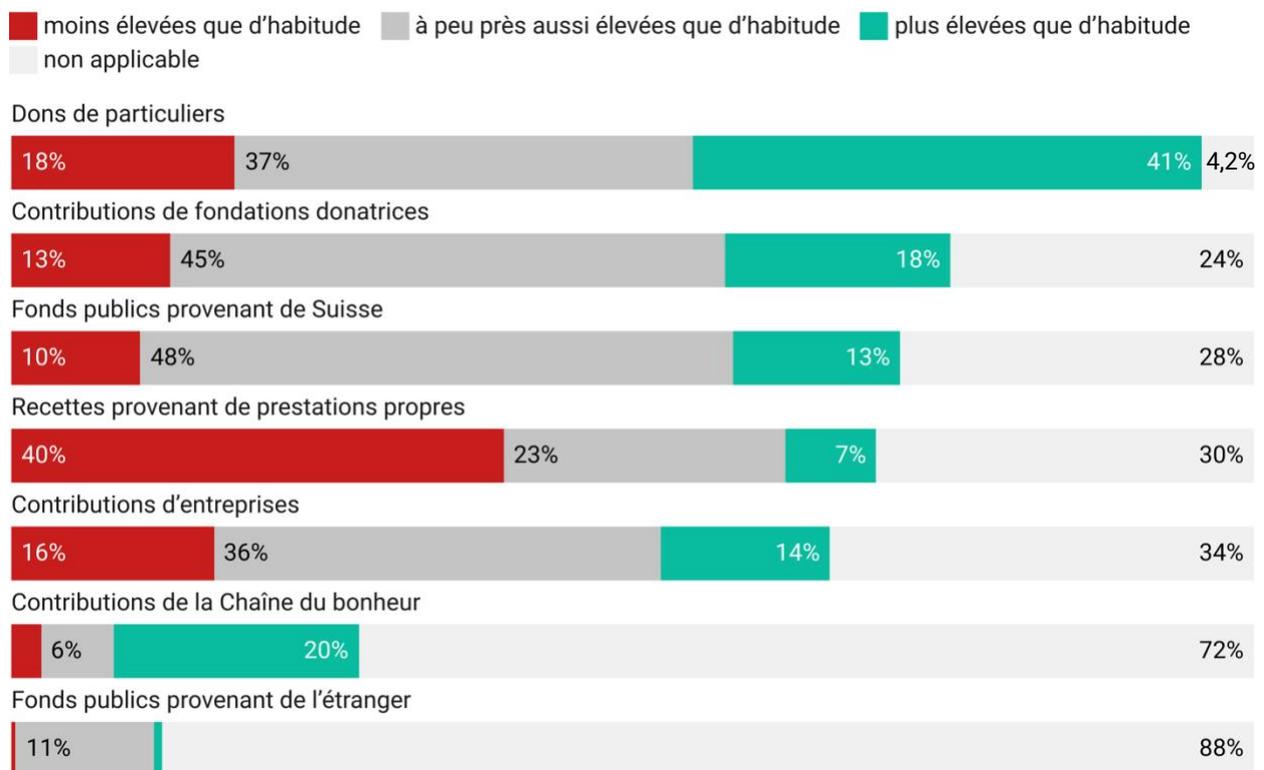
**Votre don en
bonnes mains.**

Les œuvres de bienfaisance ont reçu, pendant la pandémie, plus de dons que ce qu'elles escomptaient

Les donatrices et donateurs, en particulier les ménages privés, ont généreusement soutenu les œuvres de bienfaisance pendant la pandémie. La plupart des œuvres de bienfaisance ont reçu autant ou plus de dons de ménages privés qu'avant la pandémie. La plupart des partenaires sont également restés fidèles aux œuvres de bienfaisance. Le recul des financements publics n'a été à l'ordre du jour que dans des cas isolés.

Coronavirus 2021: répercussions de la pandémie, après la 2^e et la 3^e vague, sur les recettes des œuvres de bienfaisance

Question: quel a été l'impact financier de la pandémie de COVID-19, depuis son début jusqu'à aujourd'hui, sur votre organisation?



N = 283

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

L'ampleur de la solidarité dont les œuvres de bienfaisance ont fait l'objet pendant la pandémie a été particulièrement évidente après les deuxième et troisième vagues.

Voir également les statistiques sur les dons de la Zewo :

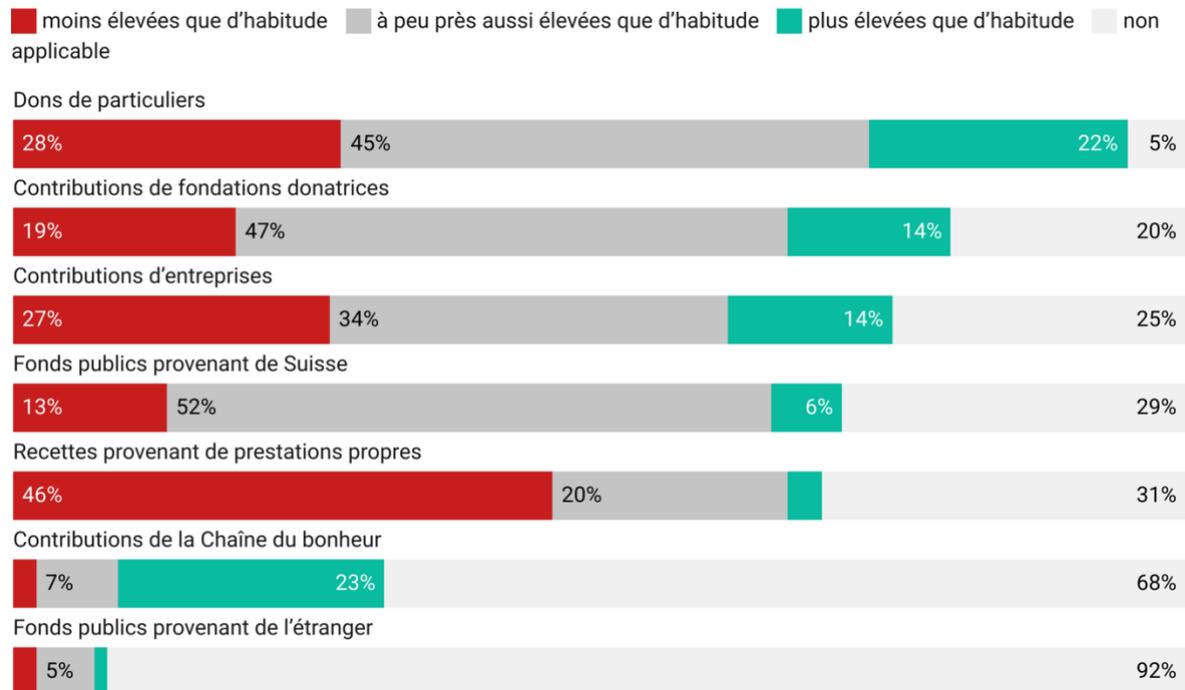
<https://zewo.ch/fr/news-grande-solidarite-durant-lannee-du-coronavirus-2020>

Le soutien financier a été nettement plus grand que ce qu'avaient escompté les œuvres de bienfaisance au début de la pandémie. À l'époque, de nombreuses œuvres de bienfaisance craignaient une baisse des dons. Seuls quelques-unes s'étaient hasardées à prévoir une hausse des recettes. Pour en savoir plus, consultez l'enquête sur le coronavirus 2020 :

<https://zewo.ch/fr/news-la-crise-du-coronavirus-et-les-dons>

Coronavirus 2020: répercussions du coronavirus, durant la 1^{re} vague, sur les recettes des œuvres de bienfaisance

Question: La pandémie de COVID-19 peut avoir un impact sur les recettes des OBNL. Quel est l'impact financier de la pandémie depuis le 16 mars 2020 pour votre OBNL dans les catégories suivantes? Plusieurs réponses possibles



N = 329, sans filtre

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: Comment le coronavirus transforme les œuvres de bienfaisance, 2020

Coronavirus 2020: telles sont les conséquences positives attendues par les œuvres de bienfaisance, après la première vague, en ce qui concerne leur travail

Question: quelles répercussions positives de la pandémie de COVID-19 attendez-vous à moyen terme? Réponse: estiment le fait comme très probable à assez probable en ce qui concerne leur OBNL.

Les bénévoles recruté·e·s à cause du coronavirus resteront.

19%

Les dons de particuliers augmenteront.

10%

Les contributions de fondations donatrices ou d'autres OBNL augmenteront.

7%

Les contributions des finances publiques (p. ex. mandats de prestations, subventions, contributions aux programmes) augmenteront.

5%

Les contributions d'entreprises augmenteront.

3%



N=329

Graphique: © Fondation Zewo, source: enquête auprès d'OBNL certifiées, 2020

Une œuvre de bienfaisance sur deux a indiqué, au début de l'été 2021, avoir fait l'objet d'une solidarité particulièrement grande pendant la pandémie. Seul un très petit nombre d'œuvres de bienfaisance peuvent toutefois compter, après la pandémie, sur davantage d'attention ou de nouvelles et nouveaux bénévoles.

Coronavirus 2021: effets positifs de la pandémie pour le soutien aux œuvre de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons fait l'expérience d'une très grande solidarité.

50%

Nous avons recruté de nouveaux partenaires.

14%

Nous bénéficions durablement de davantage d'attention pour nos causes.

13%

Nous avons durablement recruté de nouveaux et nouvelles bénévoles.

7%

N = 284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

Même si la solidarité a été grande, les œuvres de bienfaisance ont dû faire face à des défis particuliers pour collecter les dons. Il a été particulièrement difficile d'entretenir le contact avec les donatrices et les donateurs car des événements ont été annulés. Quelques œuvres de bienfaisance ont eu des soucis financiers à cause de la pandémie. Une œuvre de bienfaisance sur trois a encouru des coûts supplémentaires en raison de la pandémie. Une organisation sur sept a dû puiser dans ses réserves financières, et une œuvre de bienfaisance sur dix a demandé des crédits-relais ou une réduction de loyer.

Coronavirus 2021: défis pour la collecte de fonds et soucis financiers

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons dû annuler des manifestations pour les donateurs et donatrices.

51%

Un surcoût a été occasionné.

38%

Nous avons dû collecter davantage de dons pour financer nos prestations.

14%

Nous avons dû réduire des réserves financières.

14%

Nous avons demandé des crédits-relais ou des réductions de loyer.

12%

Nous avons perdu des coopérations avec des sociétés.

5%

Nous avons perdu des fondations donatrices qui nous ont soutenus.

5%

Nous avons perdu des mandats des pouvoirs publics.

2%



N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

Une aide apportée dans des conditions plus difficiles

L'aide des organisations d'utilité publique a été sollicitée pendant la pandémie. Les œuvres de bienfaisance ont dû réagir à des situations modifiées et adapter leurs offres (plus de détails à ce sujet dans l'enquête sur le coronavirus 2020 : <https://zewo.ch/fr/news-la-crise-du-coronavirus-et-les-dons>). De surcroît, la pandémie a compliqué la tâche des œuvres de bienfaisance lorsqu'il s'agissait d'aider. En particulier, le contact personnel avec les individus qui avaient besoin d'aide a été plus difficile que d'habitude. Une œuvre de bienfaisance sur cinq a dû réduire définitivement son aide.

Coronavirus 2021: ce qui a compliqué l'aide

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons dû annuler des manifestations pour nos groupes cibles.

73%

L'évaluation de nos projets et prestations était plus difficile.

23%

Nous avons dû durablement réduire ou arrêter des offres, prestations ou projets.

20%

L'innovation a été plus difficile.

18%

Nous avons moins bien pu évaluer nos prestations.

11%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

En revanche, près de la moitié des organisations a développé un nouvel accès aux personnes qui avaient besoin de leur aide. Par exemple sous la forme d'une offre en ligne. Pour une œuvre de bienfaisance sur trois, les offres qu'elles ont créées pendant la pandémie demeureront à moyen terme.

Coronavirus 2021: impact de la pandémie sur les offres des œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

ouvert un nouvel accès à nos groupes cibles (p. ex. offres en ligne).



des offres que nous avons créées pendant la pandémie demeureront également à moyen terme.



N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021



Sollicitation accrue du personnel

Pendant la pandémie, le personnel des œuvres de bienfaisance n'a pas seulement été soumis à une forte pression pour fournir l'aide requise. Il a également effectué son travail dans des conditions modifiées. Environ la moitié des œuvres de bienfaisance ont déclaré que la charge psychologique et en termes de temps du personnel avait augmenté. Les tâches de gestion telles que la planification et la coordination, mais aussi la communication interne et la motivation ont été plus difficiles que d'habitude. Près d'un tiers des œuvres de bienfaisance ont dû introduire la réduction de l'horaire de travail, tout au moins en partie. Toutefois, les réductions de personnel ont été rares.

Coronavirus 2021: sollicitation pour la direction et le personnel des œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

La planification et la coordination ont été plus difficiles.

59%

La charge psychologique du personnel a augmenté.

49%

La charge en termes de temps du personnel a augmenté.

47%

La communication interne a été plus difficile (p. ex. avec les organes, supérieurs/collaborateurs, en équipe, en réseau).

41%

Nous avons dû introduire (partiellement) la réduction de l'horaire de travail.

31%

La motivation a été plus difficile.

22%

Le contrôle interne a été plus difficile.

11%

Nous avons dû procéder à des réductions de personnel.

4%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021



Classement des conséquences négatives pour les œuvres de bienfaisance

Les conséquences négatives les plus fréquemment indiquées sont l'annulation de manifestations, suivie par des tâches de planification plus difficiles et la sollicitation du personnel. Les problèmes financiers ont affecté les œuvres de bienfaisance moins que prévu.

Coronavirus 2021: 10 principales conséquences négatives du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons dû annuler des manifestations pour nos groupes cibles.

73%

Nous avons dû annuler des manifestations internes.

73%

La planification et la coordination ont été plus difficiles.

59%

Nous avons dû annuler des manifestations pour les donateurs et donatrices.

51%

La charge psychologique du personnel a augmenté.

49%

La charge en termes de temps du personnel a augmenté.

47%

La communication interne a été plus difficile (p. ex. avec les organes, supérieurs/collaborateurs, en équipe, en réseau).

41%

Un surcoût a été occasionné.

38%

Nous avons dû introduire (partiellement) la réduction de l'horaire de travail.

31%

L'évaluation de nos projets et prestations était plus difficile.

23%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021



Coronavirus 2021: effets négatifs rares du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

La motivation a été plus difficile.

22%

Nous avons dû durablement réduire ou arrêter des offres, prestations ou projets.

20%

L'innovation a été plus difficile.

18%

Nous avons dû réduire des réserves financières.

14%

Nous avons dû collecter davantage de dons pour financer nos prestations.

14%

Nous avons demandé des crédits-relais ou des réductions de loyer.

12%

Nous avons moins bien pu évaluer nos prestations.

11%

Le contrôle interne a été plus difficile.

11%

Nous avons perdu des coopérations avec des sociétés.

5%

Nous avons perdu des fondations donatrices qui nous ont soutenus.

5%

Nous avons dû procéder à des réductions de personnel.

4%

Nous avons perdu des mandats des pouvoirs publics.

2%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences négatives du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021



**Votre don en
bonnes mains.**

Les œuvres de bienfaisance sont devenues plus numériques pendant la pandémie

La plupart des organisations d'entraide ont modifié leur façon de travailler dans le sillage de la pandémie. Après la première vague, plus de la moitié d'entre elles a indiqué qu'elles ont fait des progrès dans la numérisation. Un an plus tard, c'est déjà le cas pour 85 % des œuvres de bienfaisance. Les œuvres de bienfaisance sont donc devenues beaucoup plus numériques dans le sillage de la pandémie. Les progrès ont été plus importants que prévu au début de la pandémie.

Coronavirus 2021: conséquences de la pandémie pour la forme de travail des œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons fait des progrès dans la numérisation (p. ex. vidéoconférences).

85%

Nous avons développé de nouvelles formes de travail qui ont fait leurs preuves (p. ex. télétravail).

61%

Nous avons amélioré des processus internes.

27%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021

Coronavirus 2020: telles sont les conséquences positives attendues par les œuvres de bienfaisance, après la première vague, en ce qui concerne leur travail

Question: quelles répercussions positives de la pandémie de COVID-19 attendez-vous à moyen terme?

Réponse: estiment le fait comme très probable à assez probable en ce qui concerne leur OBNL.

De nouvelles formes de travail (p. ex. vidéoconférences, télétravail) amélioreront le processus opérationnel.

64%

Les prestations d'entraide qui ont été créées à cause du coronavirus se maintiendront.

24%

N=329

Graphique: © Fondation Zewo, source: enquête auprès d'OBNL certifiées, 2020

Le tableau n'est pas aussi clair en ce qui concerne les expériences des nouvelles formes de travail telles que le télétravail. Il est vrai que les nouvelles formes de travail figurent parmi les effets positifs de la pandémie les plus fréquemment mentionnés. Elles suivent la numérisation à la deuxième place du classement. Après le premier confinement, cependant, trois œuvres de bienfaisance sur quatre ont déclaré qu'elles acquerraient de l'expérience en matière de travail à domicile. 64 % s'attendaient à ce que les nouvelles formes de travail améliorent les processus opérationnels. Un an plus tard, 61 % le confirment. À cet égard, les attentes ont été satisfaites. Toutefois, pour certaines œuvres de bienfaisance qui ont acquis une expérience du télétravail, cette forme de travail n'a pas fait ses preuves.



Votre don en
bonnes mains.

Classement des conséquences positives pour les œuvres de bienfaisance

Coronavirus 2021: effets positifs du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance

Question: lesquels des impacts suivants la pandémie de COVID-19 a-t-elle eus pour votre organisation?

Nous avons fait des progrès dans la numérisation (p. ex. vidéoconférences).

85%

Nous avons développé de nouvelles formes de travail qui ont fait leurs preuves (p. ex. télétravail).

61%

Nous avons fait l'expérience d'une très grande solidarité.

50%

Nous avons trouvé un nouvel accès à nos groupes cibles (p. ex. offres en ligne).

46%

Les offres que nous avons créées pendant la pandémie demeureront également à moyen terme.

34%

Nous avons amélioré des processus internes.

27%

Nous avons recruté de nouveaux partenaires.

14%

Nous bénéficions durablement de davantage d'attention pour nos causes.

13%

Autres effets positifs

9%

Nous avons durablement recruté de nouveaux et nouvelles bénévoles.

7%

N=284

Graphique: © Fondation Zewo, source: étude Zewo: conséquences négatives du coronavirus pour les œuvres de bienfaisance, 2021